

THE JOURNAL OF  
SAGAMI WOMEN'S UNIVERSITY

2017

VOL.81

相模女子大学紀要

2017年度

VOL.81

二〇一八年三月一〇日 発行

発行 相模女子大学・

相模女子大学短期大学部

相模原市南区文京二丁目一

電話〇四二(七四二)一四一一(代)

郵便番号 二五二一〇三八三

印刷 株式会社 日相印刷

# — 目 次 —

## 研究論文

### (人文系)

- 英語と文化を学ぶための英語文学  
——文学作品を英語・文学・文化の学習のために統合的に活用する——  
..... 中 林 正 身 (1)
- No texting: How to plan and conduct university  
English speaking classes without using a textbook ..... David Barnard (17)
- 活動療法の現代的意義  
——児童期後期から青年期初期の自己制御を促進する臨床心理学的手法——  
..... 萩 本 快 (23)  
..... 萩 本 尚 子

## 研究ノート

### (人文系)

- Teaching Listening in ELT: Can manipulation of bottom-up processing tasks enhance student engagement with rapid or authentic speech? ..... Daniel Barnett (35)
- 山口栄一『イノベーションはなぜ途絶えたか』を読む  
——相模女子大学の「発想」教育との関わりから—— ..... 風 間 誠 史 (右1)

### (社会系)

- 「主体的な」ということと自己準拠性のペダゴジー——システム論的予備考察——  
..... 山 崎 鎮 親 (43)
- フィンランドにおける成人移民に対する第2言語としてのフィンランド語教育  
..... 大 谷 杏 (51)
- \* \* \* \* \*

## オンライン・ジャーナル

### 研究論文

#### (人文系)

- 『すみだ川』の重層する風景—荷風・清親・広重など..... 南 明日香
- 幼児期の多文化環境が育む芸術表現～作曲家H.カウエルの事例に見る ..... 大 竹 紀 子

#### (自然系)

- 栄養士養成施設に通う女子学生と一般女性を  
対象とした乳がんの危険因子についての意識調査..... 清 家 正 博
- 小迫恵美子、野崎 久美、佐藤 由衣、上野 英一、板倉 千尋、関根 康子  
脂質に関連した意識と血管年齢（血管点数）との関係..... 小 迫 恵美子
- 関根 康子、野崎 久美、佐藤 由衣、上野 英一、板倉 千尋、清家 正博  
表計算による待ち行列のシミュレーション  
——テーマパークアトラクション待ち時間の再現—— ..... 坂 本 紫

#### (社会系)

- タイ王国における日タイ国際結婚家庭の教育観：  
教育商品調達についての語りから..... 渡 辺 幸 倫  
..... 久 保 康 彦
- 交通安全に繋がる衣装制作のデザイン手法と指導についての一考察  
—反射材を用いて— ..... 角 田 千 枝
- 女子大のブランド物語に対する感動と共感..... 金 森 剛

## 研究ノート

### (社会系)

- 「不便益」から見た手紙のコミュニケーション価値..... 宮 田 穰

# — CONTENTS —

## Articles

### (Humanities)

- Literature in English for Learning Discourse Stylistics, Literature and Culture  
..... Masami NAKABAYASHI (1)
- No texting: How to plan and conduct university English speaking classes without  
using a textbook ..... David Barnard (17)
- Activity Therapy in the Modern Period:  
A Clinical Psychological Approach to Promote Self-Regulation  
for Late Childhood and Early Adolescence ..... Kai OGIMOTO (23)  
Naoko OGIMOTO

## Researches

### (Humanities)

- Teaching Listening in ELT: Can manipulation of bottom-up processing tasks enhance student  
engagement with rapid or authentic speech? ..... Daniel Barnett (35)
- Reading “Why Innovation Ceased” by Eiichi Yamaguchi  
: Reflecting Education for “creativity and innovation (Hasso Kyouiku)” at  
Sagami Women’s University— moderation, ‘symposion’, meat-eating, ‘gastronomy’ —  
..... Seishi KAZAMA (right 1)

### (Social Science)

- Between the Pedagogised subject and  
self-referential system ..... Yasuchika YAMAZAKI (43)
- Finnish as a Second Language Education for  
Adult Immigrants in Finland ..... Kyo OTANI (51)

\* \* \* \* \*

## Online edition

### Articles

#### (Humanities)

- Comparative study of “The River Sumida” by Nagai Kafû and color prints by  
Utagawa Hiroshige and Kobayashi Kiyochika ..... Asuka MINAMI
- Multicultural Upbringing and Childhood Expression  
—Early Life of the Composer H. Cowell ..... Noriko OHTAKE

#### (Natural Science)

- Consciousness survey on risk factors of breast cancer to women students  
in a nutritionist training institute and general women ..... Masahiro SEIKE  
Emiko Kozako, Kumi Nozaki, Yui Sato, Hidekazu Ueno, Tihiro Itakura, Yasuko Sekine
- Relationship between lipid-related awareness and  
blood vessel age (blood vessel score) ..... Emiko KOZAKO  
Yasuko Sekine, Kumi Nozaki, Yui Sato, Hidekazu Ueno, Chihiro Itakura, Masahiro Seike
- Simulation of the queue by the spreadsheet  
—Reproduction of waiting time of attraction in theme park—..... Yukari SAKAMOTO

#### (Social Science)

- Educational View of Japanese-Thai couples in Thailand:  
Narrative inquiry into Procurement of Educational Commodity ... Yukinori WATANABE  
Yasuhiko KUBO
- A Study of Design Methods and the Instruction of Tailoring Traffic Safety Clothing  
— Using Reflective Materials — ..... Chie TSUNODA
- Impressions and empathy vis-a-vis brand narratives for women’s universities  
..... Tsuyoshi KANAMORI

## Researches

### (Social Science)

- The communication value of Letters on “Benefit of Inconvenience” ..... Minoru MIYATA